

THE HIGHLINE

Diller Scofidio+Renfro,
James Corner Field Operations

2009

West Side Line, NY

thehighline.org

RIGID SYSTEMS
designing/ADAPTATION

communities
landuse



Il progetto della High Line è una collaborazione tra James Corner Field Operations (Project Lead), Diller Scofidio + Renfro, e Piet Oudolf. Il cliente per questo progetto di 6 acri è un partenariato pubblico privato tra La città di New York e Friends of the High Line (Amici della High Line). Questa sinergia ha portato alla progettazione e riqualificazione di un tratto di ferrovia sopraelevata recuperata che corre per 23 blocchi come uno spazio pubblico straordinario nel cuore del West Side di Manhattan. Dal momento dell'apertura, nel 2009, la High Line è diventata un'icona per il design innovativo, un simbolo che definisce il suo quartiere, un potente catalizzatore per gli investimenti e una fonte di ispirazione per altre città del mondo. Il progetto è caratterizzato da una coreografia intima di movimento, con panorami che si alternano e varie esperienze possibili. Una pavimentazione distintiva, la vegetazione, gli arredi urbani, l'illuminazione e gli spazi sociali creano un'autentica e memorabile esperienza a New York City. La High Line è ampiamente riconosciuto come un progetto di grande successo e dimostra l'importanza di realizzare nuovi spazi pubblici della città.

The High Line design is a collaboration between James Corner Field Operations (Project Lead), Diller Scofidio + Renfro, and Piet Oudolf. The Client for this 6 acre project is a private public partnership between The City of New York and Friends of the High Line.

This synergy led the design and construction of this 23 city block-long elevated railway reclaimed as an extraordinary public space in the heart of Manhattan's West Side. Since its opening in 2009, the High Line has become an icon for innovative design, a defining feature in its neighborhood, a powerful catalyst for investment and an inspiration to cities worldwide. The design is characterized by an intimate choreography of movement, with alternating vistas and experiences. Distinctive paving, planting, furnishing, lighting and social spaces create an authentic and memorable New York City experience. The High Line is widely recognized as a huge success and demonstrates the value in creating new and fresh public spaces in the City.