

L'ORIGINE DEL MONDO

COLOCO

2010

Giarre, IT

coloco.org

RIGID SYSTEM

socializing/TRANSFORMATION

communities



Su invito dell'Associazione dell'Incompiuto Siciliano e del collettivo Alterazioni Video, lo studio di progettazione Coloco ha realizzato una performance per riabilitare un teatro d'opera incompiuto ed abbandonato da più di trent'anni. Emersione, Crescita, Autodistruzione, Rinascita. Quattro atti di un'opera "sui generis" per rappresentare in un'unica singola rappresentazione il ciclo della vita. Sono serviti due mesi di preparazione per la realizzazione del palcoscenico e per mettere in scena otto giorni di danza, musica, scenografia e spettacolo. Oltre duecento persone hanno assistito a questa unica rappresentazione simbolo di un atto politico e civico capace di affermare che: "le opere pubbliche per la cultura, che siano finite o meno, rimangono comunque un bene comune al servizio della società".

On invitation of the association of the Incompiuto Siciliano and the collective Alterations Video, Coloco office has realized a performance to rehabilitate an incomplete and abandoned theater from more than thirty years. Emersione, Growth, Self-destruction, Rebirth. Four actions of a work "on the genres" to represent in an only single representation the cycle of the life. They have served two months of preparation for the realization of the stage and to put in scene eight days of dance, music, scenography and show. Over two hundred people have assisted to this only representation symbol of a political and civic action able to affirm that: "the public works for the culture, that is ended or less, they remain a good common to the service of the however".