

# PAILLON RIVER PARK

Péna Paysages

2010-2013

Nice, FR

landezine.com

**SHOCK**

landing/ADAPTATION

# water  
# landuse  
# communities



Il progetto si basa sull'idea di riportare la natura nel cuore della città restituendo e recuperando la geografia del fiume, seppure in una forma 'addomesticata' imposta dal contesto storico altamente urbanizzato. Il parco ha ridato alla città un grande spazio verde che mancava, creando una sequenza di spazi pubblici differenziati in grado di collegare i principali monumenti storici per oltre 1,5 km di passeggiata pedonale. Gli alberi e le masse vegetate di nuovo impianto si concentrano ai margini del parco, ricreando idealmente la vegetazione ripariale del fiume.

Si è cercato di mantenere il più possibile gli alberi esistenti e tra specie di vecchio e nuovo impianto il parco conta 1.000 alberi, 6.000 arbusti e 50.000 piante tra perenni e graminacee. Le fasce vegetate svolgono inoltre un'importante funzione contro l'inquinamento e il rumore delle due arterie che scorrono parallele al parco; le specie scelte riescono a trattenere le polveri sottili e tenere il traffico e il rumore separati dall'interno del parco. Il parco è suddiviso in tre macro aree funzionali: verso mare, tra la promenade des Anglais e piazza Massena, si trova il giardino mediterraneo, un grande spazio per eventi e concerti all'aperto; nella parte centrale del parco, quella più strettamente connessa alla città vecchia e agli edifici monumentali si trovano i grandi specchi d'acqua; nella parte verso il museo e il teatro sono invece collocati tutti gli spazi gioco e ricreativi appositamente realizzati con sculture in legno raffiguranti animali marini.

*The project focuses on the idea of returning to nature and recovering the geography of the river, albeit in a 'domesticated' form given by highly densified historical context and from monumental value. The park has thus given back to the city a large green space that was missing, creating a sequence of differentiated public spaces able to connect the main historical monuments with a over 1,5 km long promenade. Trees and vegetated masses of new plants are concentrated at the edges of the park, ideally restoring riparian vegetation of the river.*

*In the planning phase existing trees were kept as much as possible; the park has 1,000 trees, 6,000 shrubs and 50,000 plants including perennials and grasses among old and new species. The vegetated edges also play an important role against the pollution and noise from the two arteries that run parallel to the park. The species chosen are able to retain fine dust from inside the park and the street and the noise are completely masked.*

*From a functional point of view, the park is divided into three main areas: at the top, towards the sea, between the Promenade des Anglais and Massena square, there is the Mediterranean garden, a great space for outdoor events and concerts; in the central part of the park, the one most closely connected to the old town and the monumental buildings there are the large mirror of water; in the area next to the museum and the theater are placed all play and recreational areas for families and children with specially made wooden sculptures representing marine animals.*