

THE LOWLINE

RAAD Studio (J. Ramsey, D. Barasch, R. Shapiro, E. Jacobs, K. Park, S. Han)

2012

Lower East Side, NY

thelowline.org

RIGID SYSTEMS

designing/TRASFORMATION

fire (light)
landuse
communities



Lowline è un piano rivolto a utilizzare la tecnologia solare innovativa per illuminare un tratto storico della metropolitana nel Lower East Side di New York City. Il progetto prevede un magnifico parco sotterraneo, che offre una splendida attrazione culturale in una delle aree urbane più dense ed emozionanti. L'area proposta è l'ex Williamsburg Trolley Terminal. Nonostante sei decenni di abbandono, lo spazio ha ancora incredibili attrattività, come la pavimentazione in pietra e i soffitti a volta. Inoltre è direttamente adiacente alla metropolitana JMZ esistente, all'altezza della stazione di Essex Street - così i visitatori e fruitori della metropolitana potrebbero interagirvi quotidianamente. Questo sito storico nascosto si trova in una delle zone meno verdi di New York - il che presenta un'occasione unica per recuperare ad un uso pubblico uno spazio inutilizzato.

Progettata da James Ramsey di Raad Studio la tecnologia solare proposta prevede la creazione di un "lucernario remoto". Secondo questo approccio, la luce del sole passa attraverso uno schermo di vetro sopra il collettore parabolico, e viene riflessa e raccolta in un punto focale per essere poi diretta nel sotterraneo. La luce solare viene trasmessa attraverso una superficie riflettente fino ad un disco ridistributore sotterraneo che diffonde la luce solare nello spazio. Questa tecnologia potrebbe trasmettere le lunghezze d'onda della luce naturale necessarie per sostenere la fotosintesi, permettendo a piante e alberi di crescere.

The Lowline is a plan to use innovative solar technology to illuminate an historic trolley terminal on the Lower East Side of New York City. Our vision is a stunning underground park, providing a beautiful cultural attraction in one of the world's most dense, exciting urban environments. The proposed location is the former Williamsburg Bridge Trolley Terminal. Despite six decades of neglect, the space still retains some incredible features, like remnant cobblestones and vaulted ceilings. It is also directly adjacent to the existing JMZ subway track at the Essex Street subway stop - so park visitors and subway riders would interact daily. This hidden historic site is located in one of the least green areas of New York City - presenting a unique opportunity to reclaim unused space for public good.

Designed by James Ramsey of Raad Studio, the proposed solar technology involves the creation of a "remote skylight." In this approach, sunlight passes through a glass shield above the parabolic collector, and is reflected and gathered at one focal point, and directed underground. Sunlight is transmitted onto a reflective surface on the distributor dish underground, transmitting that sunlight into the space. This technology would transmit the necessary wavelengths of light to support photosynthesis, enabling plants and trees to grow.