

YANWEIZHOU PARK

Kongjian Yu, Peking University College of Architecture and Landscape and Turenscape

2010 -2015

Jinhua, CHN

turenscape.com

SHOCK

landing/ADAPTATION

water
landuse
communities



Un terreno resiliente all'acqua e la vegetazione sono stati concepiti per adattarsi alle alluvioni monsoniche. Un ponte e un sistema di percorsi resilienti sono progettati per adattarsi alle correnti d'acqua dinamiche e ai flussi di persone. Il ponte e i percorsi collegano la città con la natura e il passato al futuro; gli spazi resilienti sono creati per soddisfare le necessità di uso temporaneo, un uso intensivo da parte del pubblico del teatro dell'opera, ma sono adattabili anche all'uso quotidiano da parte di persone in cerca di spazi più raccolti e ombreggiati. Le correnti fluviali, il flusso di persone e la solennità degli oggetti vengono tessuti insieme per formare un concordanza dinamica. Questo risultato è stato ottenuto attraverso le terrazze meandriiformi vegetate, i percorsi curvilinei, un ponte dalla forma serpeggiante, stagni circolari e prati fioriti, panche curvilinee. Il progetto ha dato alla città una nuova identità ed è ora definito il suo paesaggio più poetico.

Water resilient terrain and plantings are designed to adapt to the monsoon floods. A resilient bridge and paths system are designed to adapt to the dynamic water currents and people flows. The bridge and paths connect the city with nature and connect the past to the future; Resilient spaces are created to fulfill the need for temporary, intensive use by the audience from the opera house, yet are adaptable for daily use by people seeking intimate and shaded spaces. The river currents, the flow of people, and the gravity of objects are all woven together to form a dynamic concord. This is achieved through the meandering vegetated terraces, curvilinear paths, a serpentine bridge, circular bio-swales and planting beds, and curved benches. The project has given the city a new identity and is now acclaimed as its most poetic landscape